



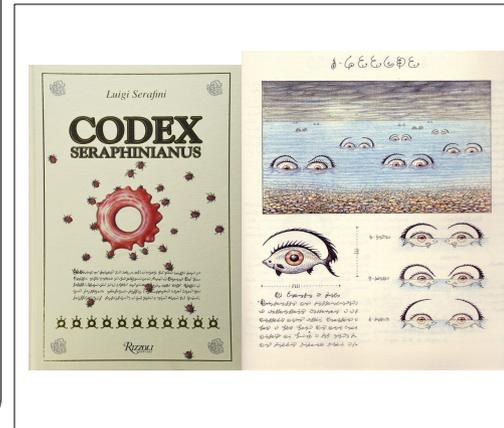
Explorateur des océans :

A la découverte des créatures de plastiques...

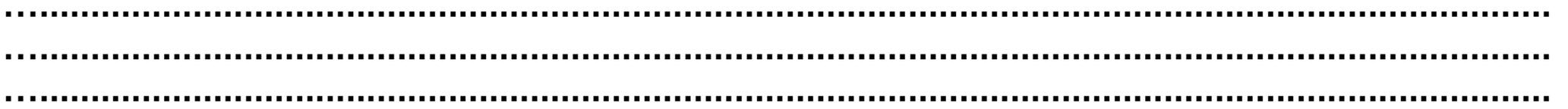


**Vous venez de découvrir une nouvelle espèce aquatique.
Vous devez être capable de :**

- **Faire un croquis de cette créature (fiche projet).**
- **Donner un nom à cette créature imaginaire.**
- **Trouver les moyens techniques pour réaliser une maquette de votre projet.**
- **Utiliser des matériaux recyclés pour réaliser votre production.**



ASSEMBLAGE : L'assemblage est un mode de création à part entière né au début du XXème siècle, il s'oppose à l'oeuvre classique, homogène. C'est une technique consistant à confronter différents éléments (objets manufacturés, fragments d'objets) fixés entre eux.





Explorateur des océans :

A la découverte des créatures de plastiques...



Nom et prénom des membres du groupes :.....
.....

Nom du groupe **de chercheurs** :.....

NOTRE PROJET/ CROQUIS ET NOM DE NOTRE CHIMERE AQUATIQUE

Matériel nécessaire pour la réalisation :.....
.....
.....

Collage-Miroir © Kurt Schwitters



Tony Cragg, Palette
1985



**Raoul HAUSMANN,
L'esprit de notre temps,
vers 1920**



BORDALO 2







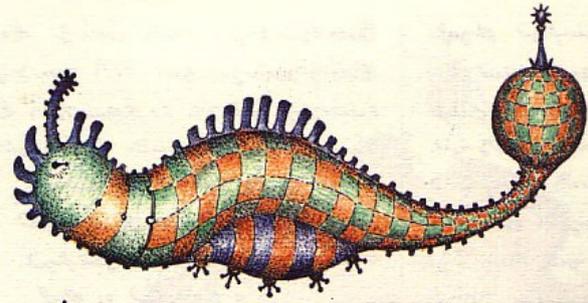


TIM NOBLE & SUE WEBSTER

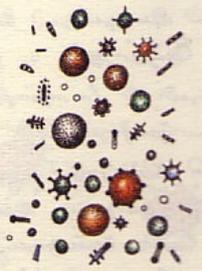


TIM NOBLE & SUE WEBSTER

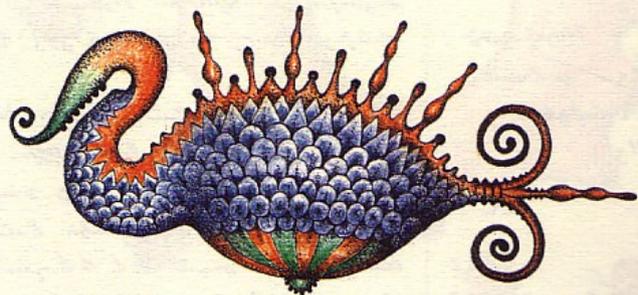




'Enleer dōy - Enleerēnō 'E jēnōye
'Dn' wēye ēēw ymōmōyōōō 'Enleer



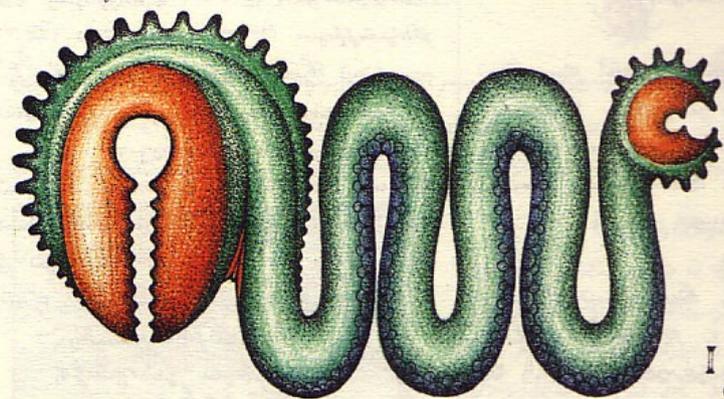
'Enleer dōy



'Eōnō - Enleerēnō 'yōnō jōlēō Enleer
jēnōlēōōōō 'Dn' 'jēnō ymōmōyōōō



'Enleerēnō

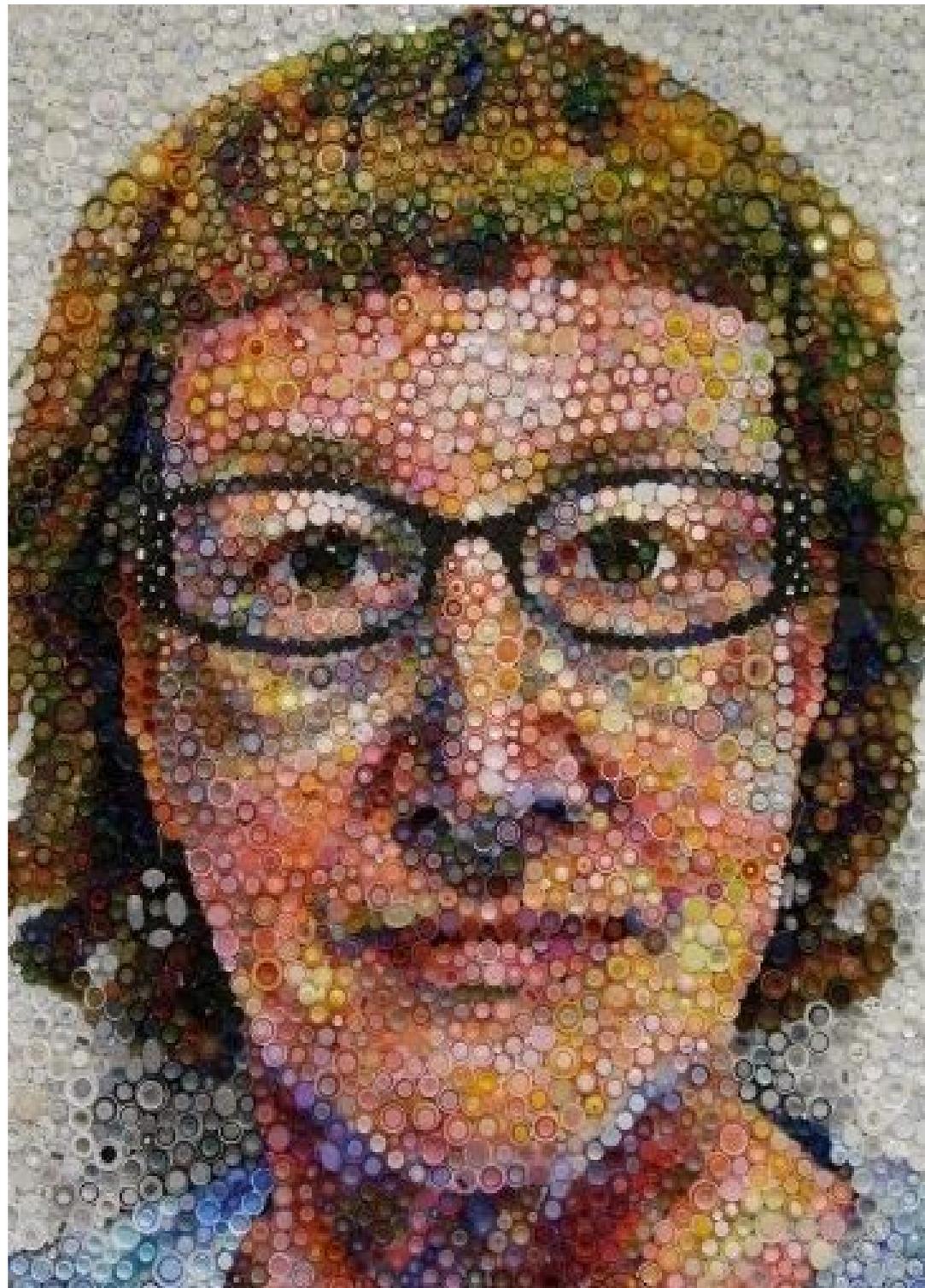


'Enleerēnō - Enleerēnō 'Enleer Enleer
jēnōlēōōōō 'Dn' Enleerēnō jēnōlēō



'Enleer Enleer

MARY ELLEN CROTEAU



MARY ELLEN CROTEAU











Artiste
Jacques-Louis David
Date
1793
Type
Huile sur toile
Dimensions (H × L)
165 × 128 cm

DESIGN/ RECYCLAGE/ Détournement :

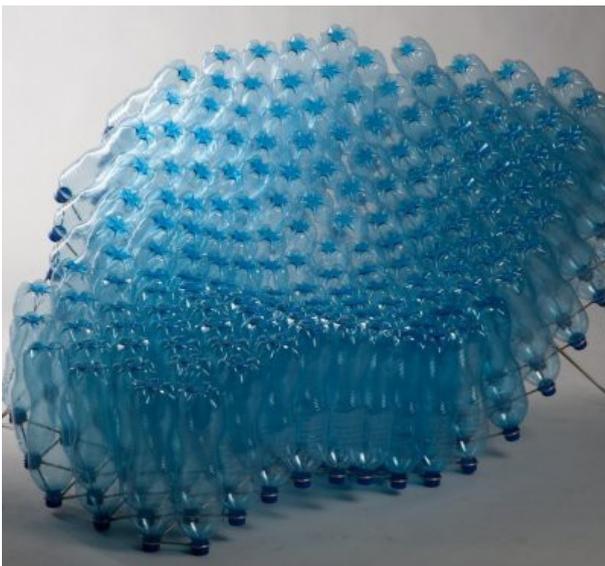
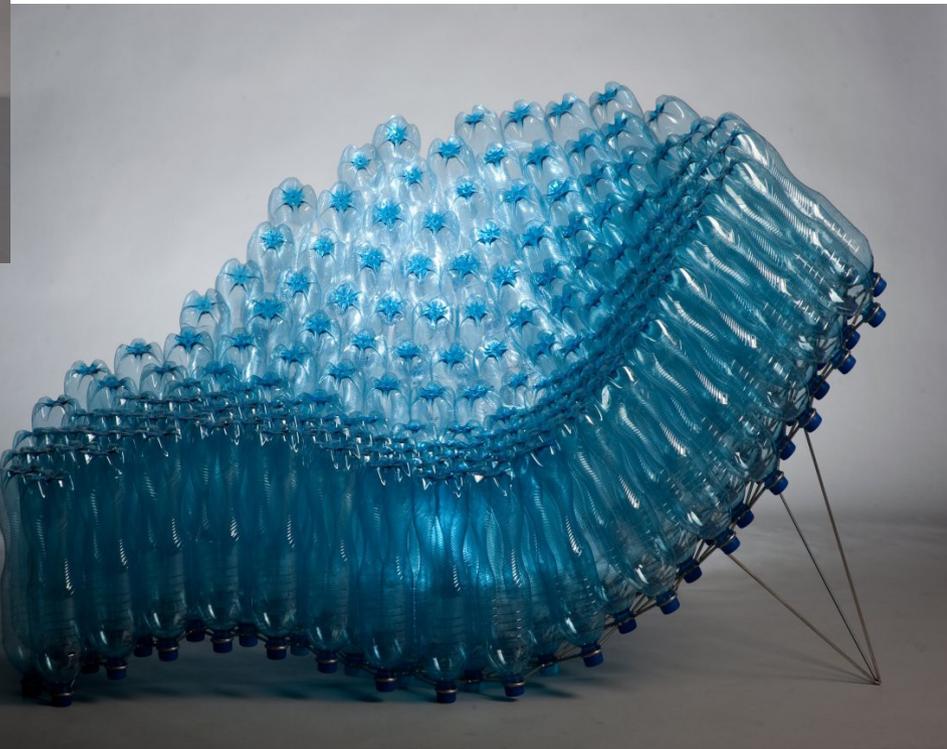
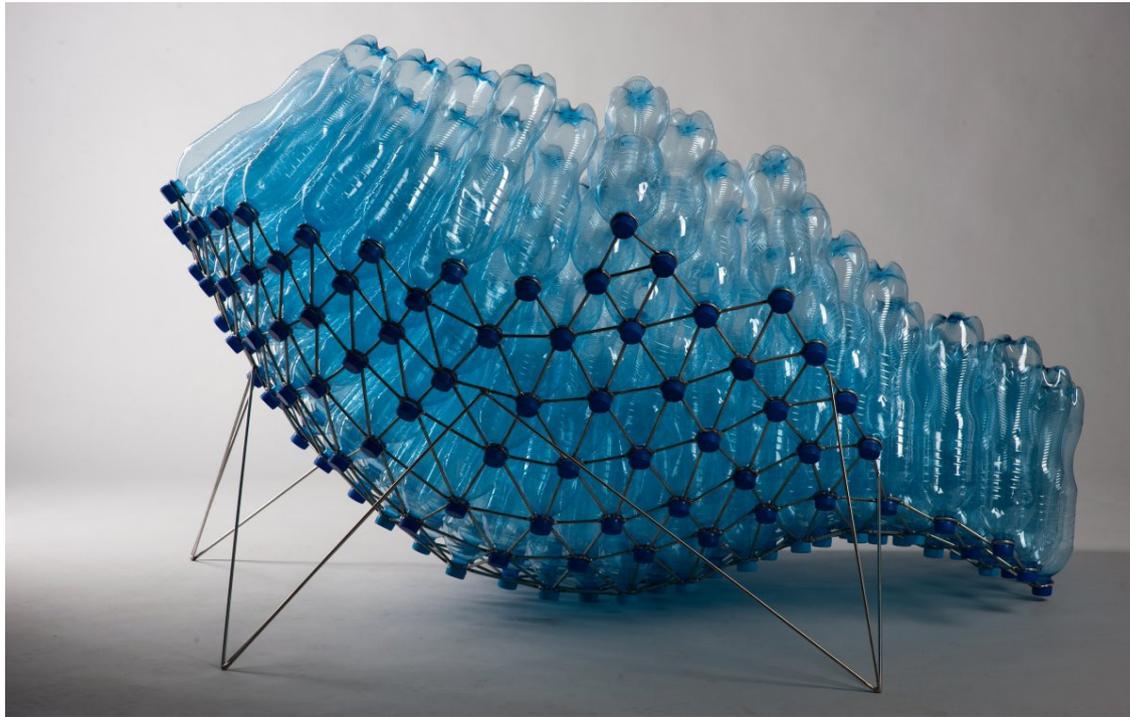


Les frères Campama
Banquete chair
2003



Fauteuil Favela, 2003.

DESIGN/ RECYCLAGE/ Détourn



Pawel Grunert, Projet de 2009.