



UN VOYAGE EXTRAORDINAIRE DANS L'UNIVERS DE TIM BURTON.



**Vous venez de vivre une expérience incroyable lors d'un voyage extraordinaire dans l'univers de Tim Burton.
A l'aide du logiciel infographique THE GIMP vous rendez visible ce voyage merveilleux.**

Pour cela vous devez être capable de :

- Prendre une photo : attitude/ cadrage/ point de vue.
- Savoir sélectionner et enregistrer une image.
- Savoir **Découper/ Coller/ redimensionner** une image/ Comprendre les **calques**.
(Composante numérique D2.2.4:Utiliser des outils numériques).
- Imaginer et composer une image qui rende visible un voyage merveilleux : **rapport d'échelle, inclusion, point de vue**.
(Composante technique D5.3.1:Imaginer, concevoir réaliser des productions) .
(Composante expressive D1.4.1 S'exprimer et communiquer par les arts).



AKIDO IDA et Pierre Javelle : série de photographies dans un monde miniature et alimentaire.



Thomas Barbey : Photomontages Surréalistes



Erik Johansson : un monde irréel et magique.



VOCABULAIRE/

Peur/ Etrange/ Inquiétant
Infographie
Échelle

PLAN/ COMPOSITION
Cadrage/ Point de vue
Copier/ Coller/ Redimensionner

Erik Johansson : un monde irréel et magique.



Erik Johansson : un monde irréel et magique.



Erik Johansson : un monde irréel et magique.



Erik Johansson : un monde irréel et magique.



Thomas Barbey Photographie : Photomontages Surréalistes





