



Exercice : Je détourne un portrait.

Expérimentation : FROTTAGE/ TRAMES GRAPHIQUES/ Dégradé/ GESTE/ COULURES/ TACHES ...



Tu dois être capable de:

- Décalker une forme.
- Expérimenter des gestes graphiques et plastiques de la liste.
- Te réapproprier une image.

• UN Dégradé



• POINTILLISTE

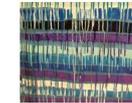


• TEXTURE/ EMPREINTE

• GESTE



• COULURES



• TACHES



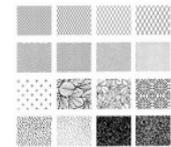
• FROTTAGE



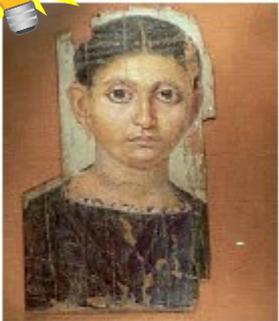
• Un dégradé



• TRAMES GRAPHIQUES



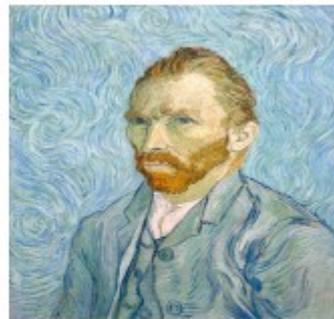
• Pointillisme



Portrait funéraire du Fayoum.
Egypte antique.
Vème siècle AV-JC



Louis XIV en costume de sacre
Hyacinthe Rigaud
1701



Autoportrait,
Vincent Van Gogh,
1889

Le portrait est une œuvre picturale picturale, sculpturale, photographique représentant une personne réelle ou fictive. Les portraits ont différentes fonctions : volonté de perpétuer le souvenir d'une personne, créer une image historique du commanditaire, symboliser le pouvoir d'un dirigeant...

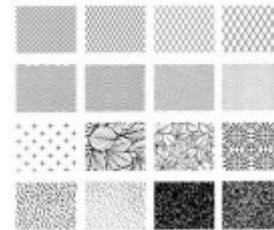
- FROTTAGE



- Un dégradé



- TRAMES GRAPHIQUES



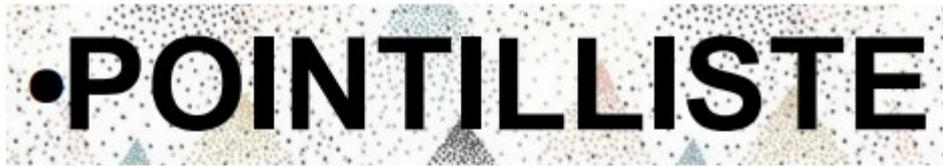
- Pointillisme



•UN Dégradé

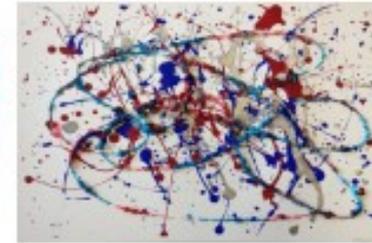


•POINTILLISTE



•TEXTURE/ EMPREINTE

•GESTE



•COULURES



•TACHES











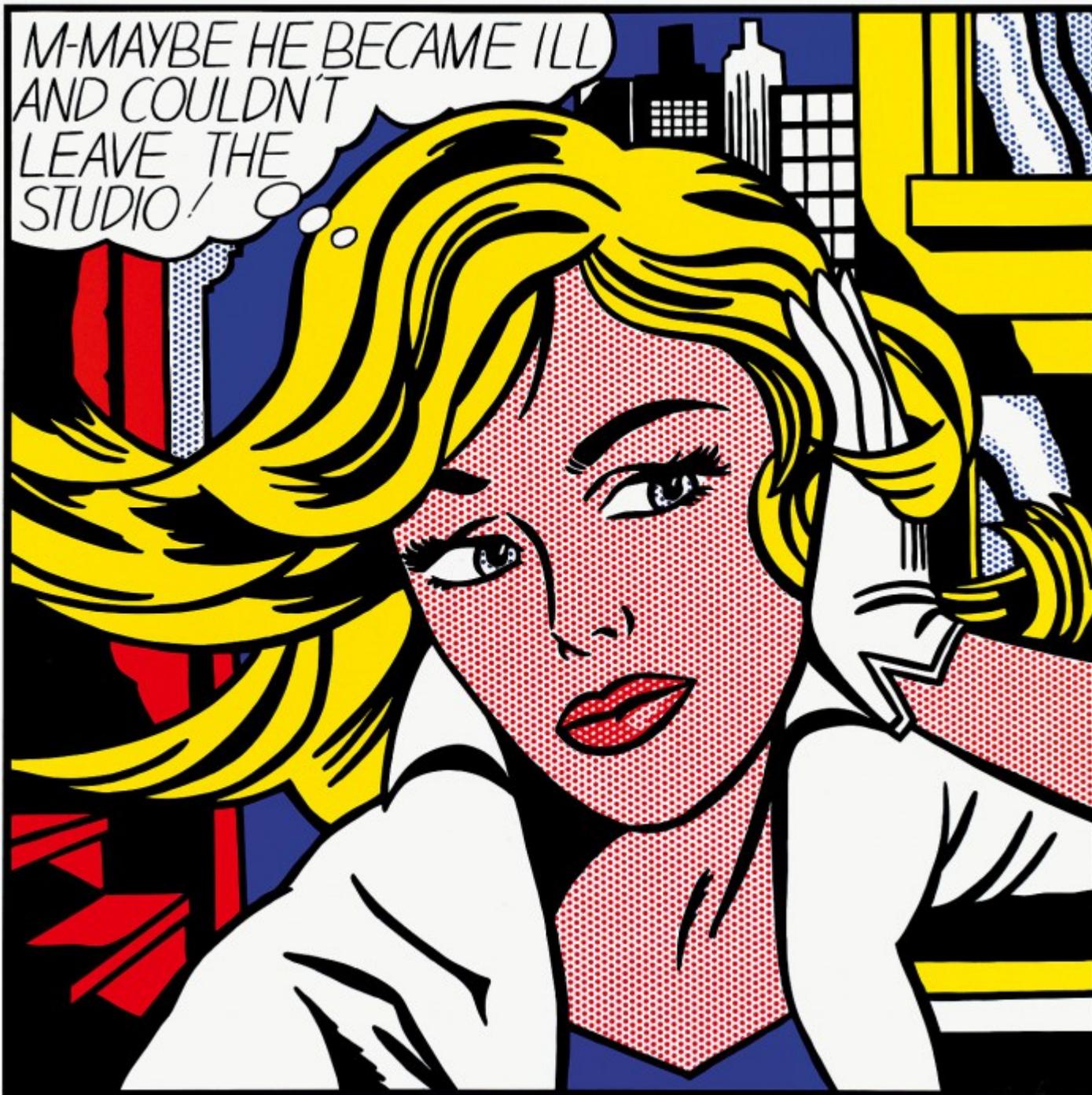
WEDNESDAY

ADDAMS









M-MAYBE HE BECAME ILL
AND COULDN'T
LEAVE THE
STUDIO!

