



## Parcours ARCHITECTURE/ Architecte éco-responsable. Le musée de demain, un signal dans la ville.

Sujet/

Vous intégrerez l'image de votre projet architectural (maquette) dans la photo de l'espace où vous souhaiteriez édifier votre bâtiment.  
Pour cela vous devez être capable de :

**Utiliser le logiciel de photomontage THE GIMP pour :**

Composante technique et numérique :

- **COPIER/ COLLER/ REDIMENSIONNER/ ENREGISTRER/ MODIFIER**
- D5.3.2 Mettre en œuvre les techniques de création.  
D2.2.4 Utiliser des outils numériques.

Composante expressive :

- **Intégrer votre architecture dans un espace** (inclusion, point de vue, correspondance architecture/ESPACE) **et mettre en place un rapport d'échelle dans votre image.**
- D5.2 Organisation et représentation du monde.

Composante citoyennes :

- D3.2.1 Comprendre et respecter les règles communes.



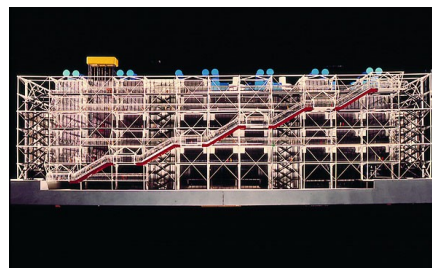
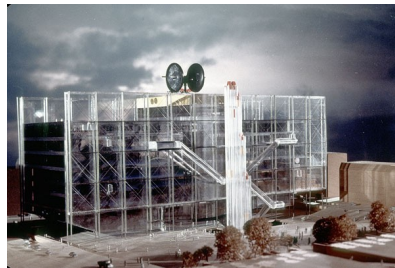
**Architecture**  
**nom féminin**  
**Art de concevoir et de construire les édifices.**

### Beaubourg, un projet architectural pour Paris :

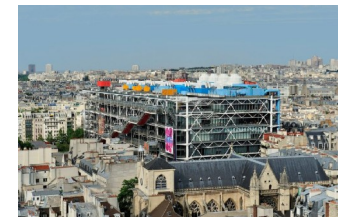
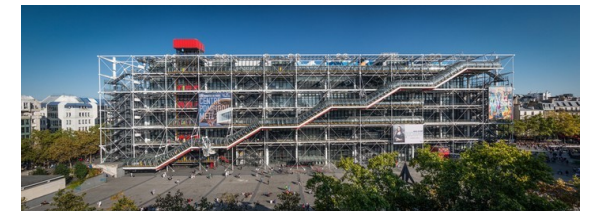
En 1971 suite à la demande de Georges Pompidou un grand concours international d'architecture est organisé. 681 équipes d'architectes originaires du monde entier y participent et envoient leurs projets. Les projets sont soumis à un jury qui devra tout examiner avant de désigner l'équipe à laquelle la construction de cet important bâtiment sera confiée. Présidé par Jean Prouvé, le jury désigne comme lauréate l'équipe de deux jeunes architectes : **Renzo Piano et Richard Rogers.** Le Centre Georges Pompidou, d'abord appelé « Centre Beaubourg » est alors construit au milieu des années 1970 à un endroit où il n'y avait rien.



Dessin du premier projet de Renzo Piano et Richard Rogers présenté au concours. 1971.



Maquette du premier projet et maquette définitive de Renzo Piano et Richard Rogers.





Dessin du premier projet de  
Renzo Piano et Richard  
Rogers présenté au  
concours.  
1971.



Maquette du premier projet de Renzo  
Piano et Richard Rogers présenté au  
concours.  
1971.



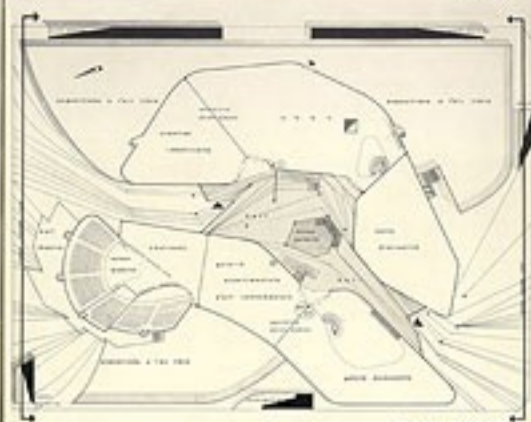
0342



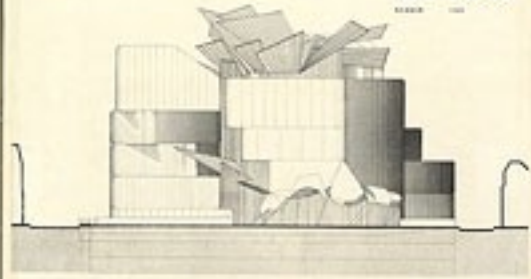
PLAN MASSE



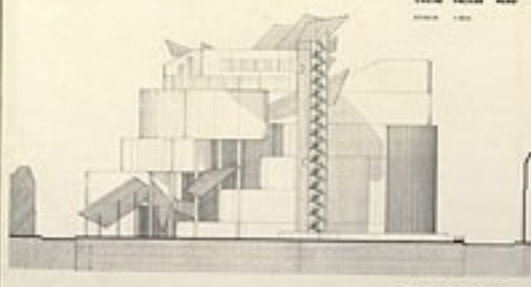
04754



PLAN R. DE CH.



SECTION PASSE



SECTION PASSE

04754

