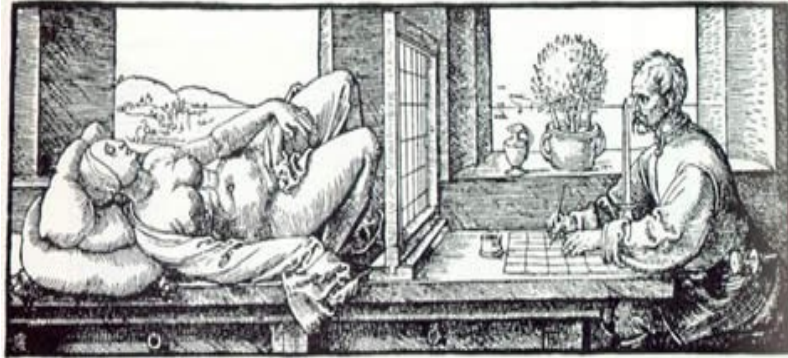
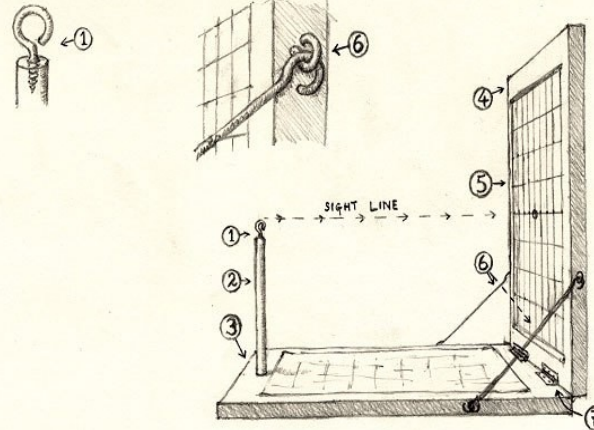


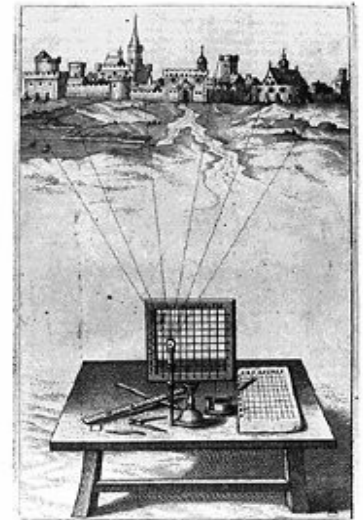
? Comment reproduire une image de la Renaissance à nos jours ?



Dans cette célèbre illustration, nous voyons la grille de dessin de Dürer, aussi appelé la « machine à perspective ».



La machine à perspective
Ou le perspectographe.



Le perspectographe fut inventé à la Renaissance par Dürer (1471-1528), on l'appelle aussi la « fenêtre de Dürer ». En effet, cet instrument, composé d'un cadre en bois et d'une vitre quadrillée, est semblable à une fenêtre, Le peintre place ce cadre devant la scène qu'il veut représenter. En observant où les « lignes » du modèle coupent celle du quadrillage sur la vitre, le peintre a seulement à reporter ce qu'il voit sur une feuille quadrillée.

Sujet : « l'Enigme picturale »,
Etape 1 : En utilisant la technique de Durer reproduit une des trois images proposées.

