Un héros pour sauver ma planète de la pollution ?

La pollution ?
Les causes ?
Les conséquences ?

Un héros ?

Définition et vocabulaire pour t'aider :

Pollution : Dégradation d'un milieu naturel par des substances chimiques, des déchets industriels ou ménagers.
Réchauffement climatique : Modification du climat de la Terre caractérisée par un accroissement de la température moyenne à sa surface.
F**onte des glaces.**
Trou dans la couche d'ozone.
Pollution de l'air.
Pollution des océan (qui induit pollution des poissons).
Pollution des sols (qui induit consommation de produit toxique).
Déréglement climatique.

Les questions que je dois me poser :

Quand ?
Exemple : Nous sommes en l'an 3000 et il n'y a plus de végétation sur la Terre...

Quel problème à résoudre ?
Exemple : Il n'y a plus de végétation sur Terre à cause de la pollution.

Quelle solution ?
Mon héros trouve une solution au problème.

SUJET/ MISSION N°1

Après avoir analysé les différentes caractéristiques des héros vous imaginerez un héros inconnu jusqu'à aujourd'hui.
Vous devez être capable de :
Réaliser un personnage proportionné. (Composante technique:D5.3.2/Mettre en œuvre les techniques de création).
Imaginer un héros pour sauver la planète Terre de la pollution : nom, costume, blason, pouvoirs. (Composante expressive:D1.4.1 : S'exprimer et communiquer par les arts).
Remplir la carte d'identité de votre héros.(Composante culturelle et langagière/ Justifier ses intensions et ses choix expressifs).

Références artistiques :

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

Andy Warhol, 1981
Superman
Sérigraphie

Gilles Barbier, L'Hospice 2002
Techniques mixtes, son et télévision (programmes en direct), Dimensions variables
Photographie M. Wipff

Les super-héros sont des personnages qui accomplissent des exploits surhumains. Ils ont leur origine dans la mythologie. Les premiers super-héros apparaissent en 1930, aux États-Unis, dans des bandes dessinées nommées comics strips (BD insérées dans les journaux) ou comics books (BD publiées mensuellement). Le premier d'entre eux est superman.

Les proportions du corps et la représentation :

L'antiquité Grecque :
Le sculpteur **Polyclète** a écrit un traité intitulé « le canon » (c'est-à-dire la règle) dans lequel il montre que le corps humain est régi par les nombres et la symétrie. Il réalise vers **440 av. J.-C**. UNE SCULPTURE que l'on nomme le DORYPHORE, qui représentait un jeune guerrier armé d'une lance.
Pour Polyclète la beauté réside dans les rapports de proportions entre les différentes parties du corps.
Polyclète met en place **un CANON (**ensemble de règles qui définissent un idéal, un modèle) qui règle les proportions idéales du corps humain.

VOCABULAIRE/
Proportions/ Canon
Pollution
Symbole
Blason
Comics
Planète
Polyclète

NOM/ Prénom/ CLASSE/

Apprendre à dessiner un personnage proportionné :

Des exemples pour t'aider :
Symbole : L'araignée et la toile de Spider-Man peuvent symboliser la volonté de piéger l'ennemi.
Blason : Le blason de Batman représente une chauve-souris.

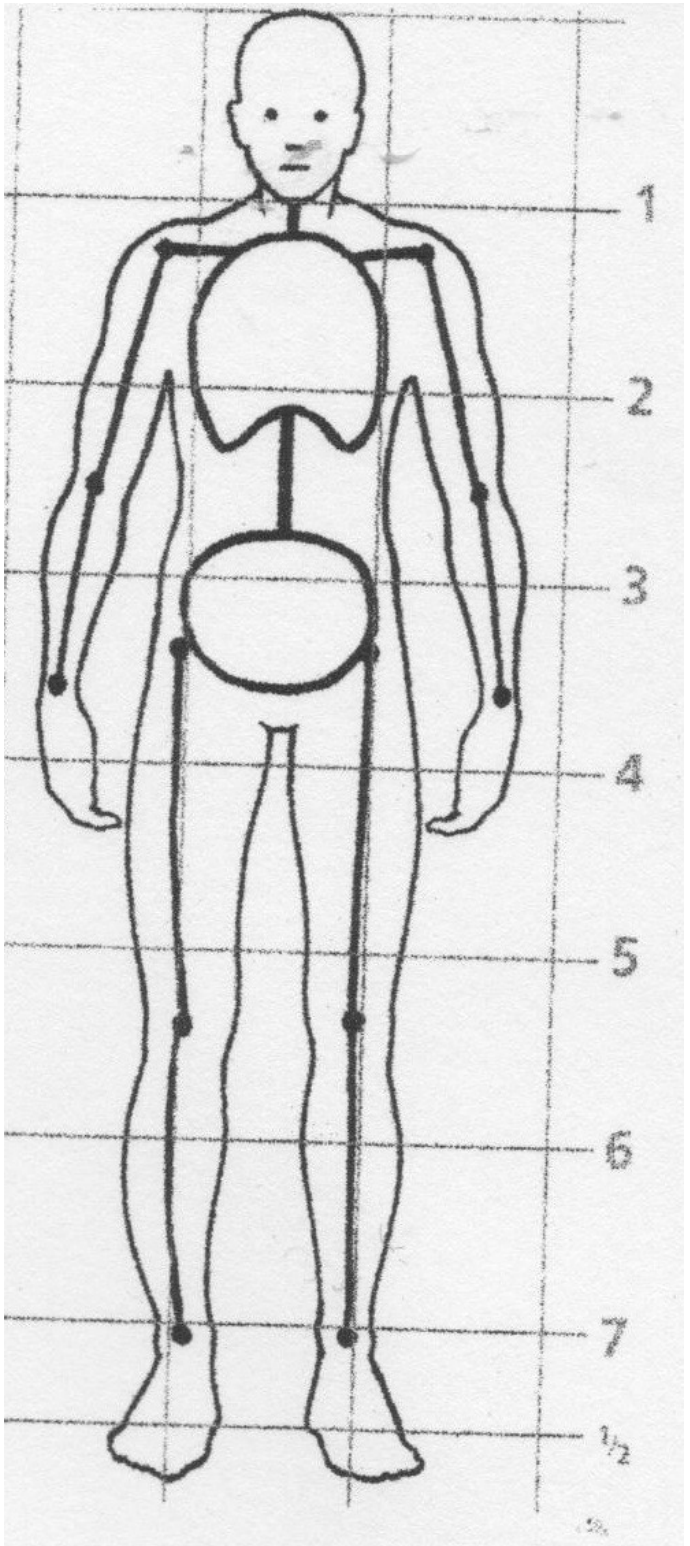
Mon héros : esquisse et carte d'identité

Carte d'identité de mon héros

Nom :_____
Origine :_____
Blason :_____

Costume :_____

Pouvoir(s) de mon héros pour sauver la planète Terre :
UN PROBLEME :_____
UNE SOLUTION :_____

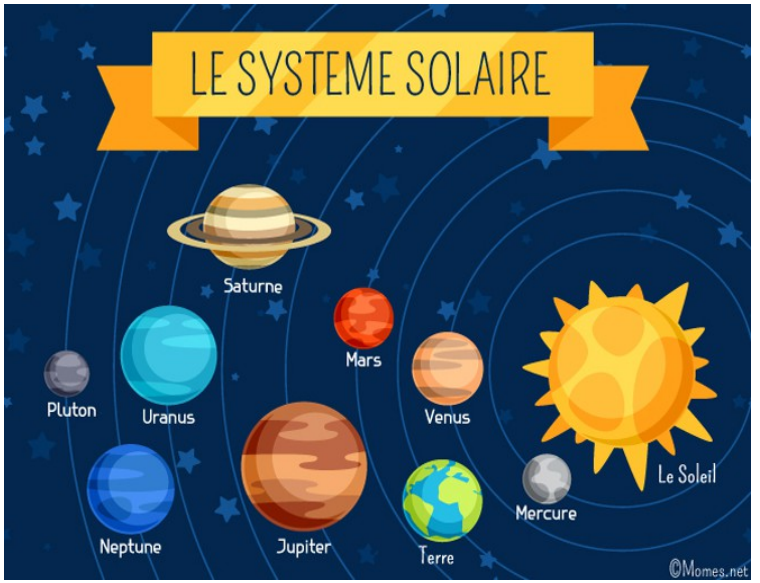

1
2
3
4
5
6
7
½

5118. NAPOLI. Museo Nazionale. - Doriforo di Policleto, stile greco arcaico (Ercolano).

La planète de mon héros

Esquisse de mon projet :

Où se trouve ta planète dans le systhème solaire ?



Nom de la planète d'origine de mon héros et caractéristiques :

……

……

……

……

……

……

……

……

La planète de ton héros devra être visible dans ta BD (sujet2) !

Un héros ?

HERCULE TERRASSANT L'HYDRE DE LERNE

Objet : amphore
Date : Ve s. av. J.-C
Artiste :peintre de Diosphos

Lieu de création : Athènes
Lieu de découverte : Capoue
(d'après inventaire ED)

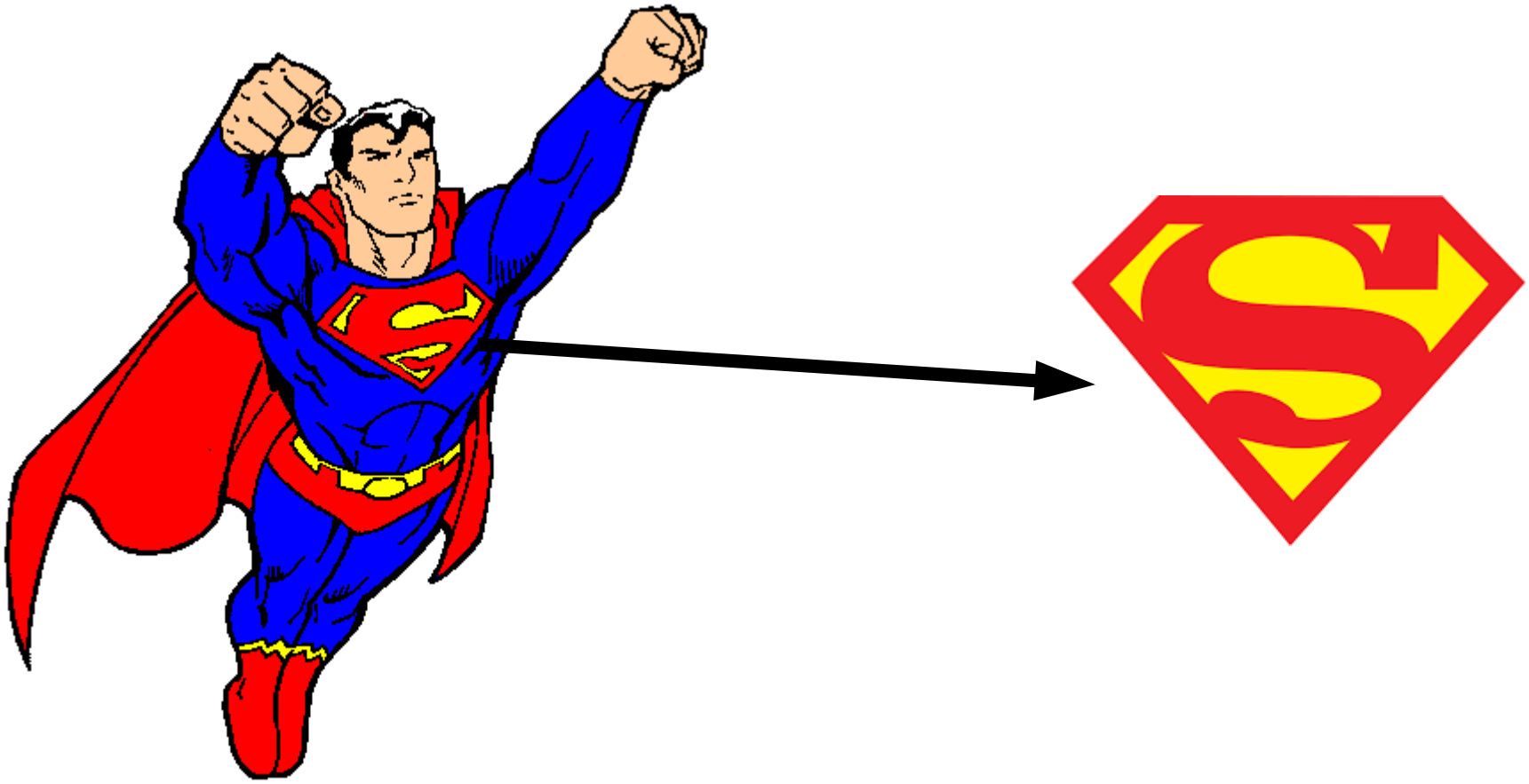
Les Travaux d'Héraclès — ou d'Hercule chez les Romains —, également appelés Douze Travaux, sont les exploits exécutés par le héros Héraclès sur l'ordre d'Eurysthée. Ils constituent l'un des épisodes les plus célèbres de la mythologie grecque ainsi qu'une source iconographique majeure de l'art occidental

?

Dans la mythologie grecque, serpent gigantesque qui possédait plusieurs têtes (le nombre varie), et soufflait par ses gueules une haleine empoisonnée sur les marais de Lerne, près d'Argos.

Saint Georges et le dragon

Artiste Paolo Uccello
Date vers 1470
Technique huile sur toile
Dimensions (H × L)
55,6 × 74,2 cm
Mouvement Renaissance



SUPER-HÉROS

(repères chronologiques)

1938 Première apparition de Superman dans le no 1, daté de juin 1938, du mensuel de bandes dessinées Action Comics. Le dessinateur est Joe Shuster (1914-1992) et le scénariste Jerry Siegel (1914-1996).

1939 Superman n'est plus le seul super-héros : dans le no 27 de Detective Comics (daté de mai 1939), le dessinateur Bob Kane (1915-1998) et le scénariste Bill Finger (1917-1974) créent Batman, un justicier masqué costumé en chauve-souris

.

1941 Le dessinateur Harry Peter et le psychologue William Moulton Marston donnent naissance à la première « super-héroïne », Wonder Woman, princesse du pays des Amazones : elle sera récupérée dans les années 1970 par les mouvements féministes américains.

1962 Apparition de Spider-Man

1963 Jack Kirby et Stan Lee confirment leur suprématie en donnant vie aux X-Men, un groupe d'adolescents mutants aux pouvoirs extraordinaires. La série dominera le genre jusqu'à la fin du XXe siècle.

Vik Muniz: la beauté et des ordures